

COMMUNIQUÉ DE PRESSE

Paris, juin 2024

CHACOMDIF PRÉSENTE UNE TRILOGIE D'OPÉRAS CHINOIS ROMANTIQUES ET COMIQUES

Ramasser le bracelet en jade

Cette pièce raconte l'histoire d'amour naissante entre Sun Yujiao et Fu Peng, déclenchée par la chute d'un bracelet de jade. Avec l'aide de la marieuse Liu, qui détecte leurs sentiments réciproques, les deux jeunes gens parviennent à se déclarer et à concrétiser leur union.

03 Juillet -08 Juillet / Durée: 50 min

L'Épée cosmique

Sous le règne de Qin II, Zhao Gao accuse injustement Kuang Hong d'un crime, provoquant l'extermination de sa famille. Kuang Fu s'échappe, tandis que Zhao Yanrong, épouse de Kuang Fu et fille de Zhao Gao, refuse de devenir concubine de Qin II.

10 Juillet- 15 Juillet / Durée: 50 min

Palais Fan Wang

A la fin de la dynastie Yuan, Hua Yun, tombé amoureux de la belle Yelu Hanyan, s'oppose au tyranique Yelu Shou, le frère de celle-ci. Grâce à un stratagème orchestré par la mère de Hua Yun et le voisin Han Mei, Hua Yun parvient à déjouer les plans de Yelu Shou et épouse Yelu Hanyan, mettant fin à l'injustice et à la tyrannie.

16 Juillet- 21 Juillet / Durée: 1H20min

La compagnie Henan Suzhen Theatre joue pour la première fois à Avignon

Théâtre Présence Pasteur À 14H40

Au 13 Rue Pont Trouca, 84000 Avignon, France

<https://presence-pasteur.fr>

À propos

Henan Kaifeng Suzhen Art Group a été créé en 2022 sur la base de He Nan Su Zhen Theatre. Il s'agit du premier théâtre professionnel intérieur sans frontières, offrant une immersion en ombre et en lumière, dans la région des plaines centrales. Ce théâtre a été construit conjointement par «Kaifeng Culture and Tourism Investment Group Co., Ltd» et «Kaifeng Junfeng Cultural Exchange and Communication Co., Ltd». Les activités principales du groupe sont la représentation de l'opéra Yu avec «Xiangfu Diao», et la promotion de la culture de l'opéra Yu.

RAMASSER LE BRACELET EN JADE **La rencontre amoureuse de deux jeunes chinois**

Synopsis

La pièce “Ramasser le bracelet en jade” décrit comment Sun Yujiao, une jeune fille du village de la famille Sun, est aperçue par hasard en train de broder devant sa porte par Fu Peng, un jeune homme.

Fu Peng, charmé par Sun Yujiao, profite du prétexte d'acheter des poules pour entamer une conversation avec elle. Le comportement élégant et passionné de Fu Peng touche également le cœur de Sun Yujiao. Délibérément, Fu Peng laisse tomber un bracelet de jade devant sa porte.



Sun Yujiao, timide mais réceptive à l'affection de Fu Peng, ramasse le bracelet, signifiant qu'elle accepte ses sentiments. Les intentions des deux jeunes gens sont rapidement décelées par la marieuse Liu. Elle rend visite à Yujiao, la pousse à révéler ses véritables sentiments, puis se porte garante de leur union.

Elle demande à Sun Yujiao un soulier brodé comme gage de confiance et aide les deux amoureux à réaliser leur souhait, concluant ainsi cette opéra romantique.



L'ÉPÉE COSMIQUE

Deux familles à la cour s'affrontent

Synopsis

Sous le règne de Qin II, Zhao Gao et Kuang Hong sont tous deux ministres à la cour et liés par des alliances de mariage familiales. Zhao Gao, ayant pris le pouvoir, suscite le mécontentement de Kuang Hong. Zhao Gao envoie quelqu'un pour voler l'épée précieuse «l'épée cosmique» détenue par la famille Kuang, puis utilise cette épée pour attaquer l'empereur Qin II et puis essayer d'en rejeter le crime sur Kuang Hong. Qin II, furieux, ordonne l'extermination de la famille Kuang. Le fils de Kuang Hong, Kuang Fu, s'échappe, tandis que son épouse, Zhao Yanrong, la fille de Zhao Gao est retournée chez son père et vit toute seule chez Zhao Gao. Qin II, Hu Hai, voyant la beauté de Yanrong, souhaite en faire sa concubine. Yanrong, non seulement en colère contre son père pour avoir calomnié la famille Kuang, mais aussi contre Qin II pour son comportement débauché, refuse catégoriquement.

Avec l'aide de sa servante muette, Zhao Yanrong feint la folie pour résister à la tyrannie.



PALAIS FAN WANG

Opéra Yu, Opéra comédie de la fin du 18e

Un peu d'histoire

L'opéra Yu est un genre de spectacle, originaire de la province du Henan de type comédie né à la fin du 18e, combinant musique, danse acrobatique, théâtre et costumes flamboyants et faisant le récit d'histoires tirées du passé historique et du folklore chinois.

Cet opéra, "Palais Fan Wang" a été créé dans les années quarante par un grand maître du genre, Chen Sou Zhen.



Synopsis

Un jour à la fin de la dynastie Yuan (en 1368) dans la région du Henan en Chine, une belle fille noble Yelu Hanyan se rend en pèlerinage, dans un temple accompagnée de sa belle-soeur (la femme de son frère aîné). Par hasard, elle rencontre un beau garçon Hua Yun qui tue d'une flèche deux vautours. Quand le garçon la voit, il est tout de suite fasciné par sa beauté et en tombe amoureux.



Le frère de Yelu Hanyan, nommé Yelu Shou agit en tyran dans tout le pays. Il profite de son pouvoir et tente de s'appropriier la femme du voisin Han Mei par la violence afin qu'elle devienne sa concubine.

La mère de Hua Yun, nommée Huapo, étant elle aussi voisine de Han Mei est révoltée contre cette injustice et souhaite donner une leçon à Yelu Shou. Pour cela, en vendant le gibier chassé par son fils, elle se rend dans la résidence de Yelu Shou pour se renseigner sur lui dans le but de lui tendre un piège. Elle découvre alors que la soeur de Yelu Shou (Yelu Hanyan) est amoureuse de son fils. Intelligemment, de mèche avec le voisin Han Mei, elle demande à son fils de se déguiser et de se faire passer pour la femme de son voisin, censée se marier au tyran.

Il entre donc dans la résidence pour la cérémonie du mariage et l'attaque par surprise. Yelu Shou comprend qu'il a été dupé et humilié. Les deux jeunes quant à eux se marient.

06.33.88.92.14

<https://www.chacomdif.fr/>

chacomdif@gmail.com

CHACOMDIF
COMMUNICATION
management / programmation / diffusion



La Chine étincelante