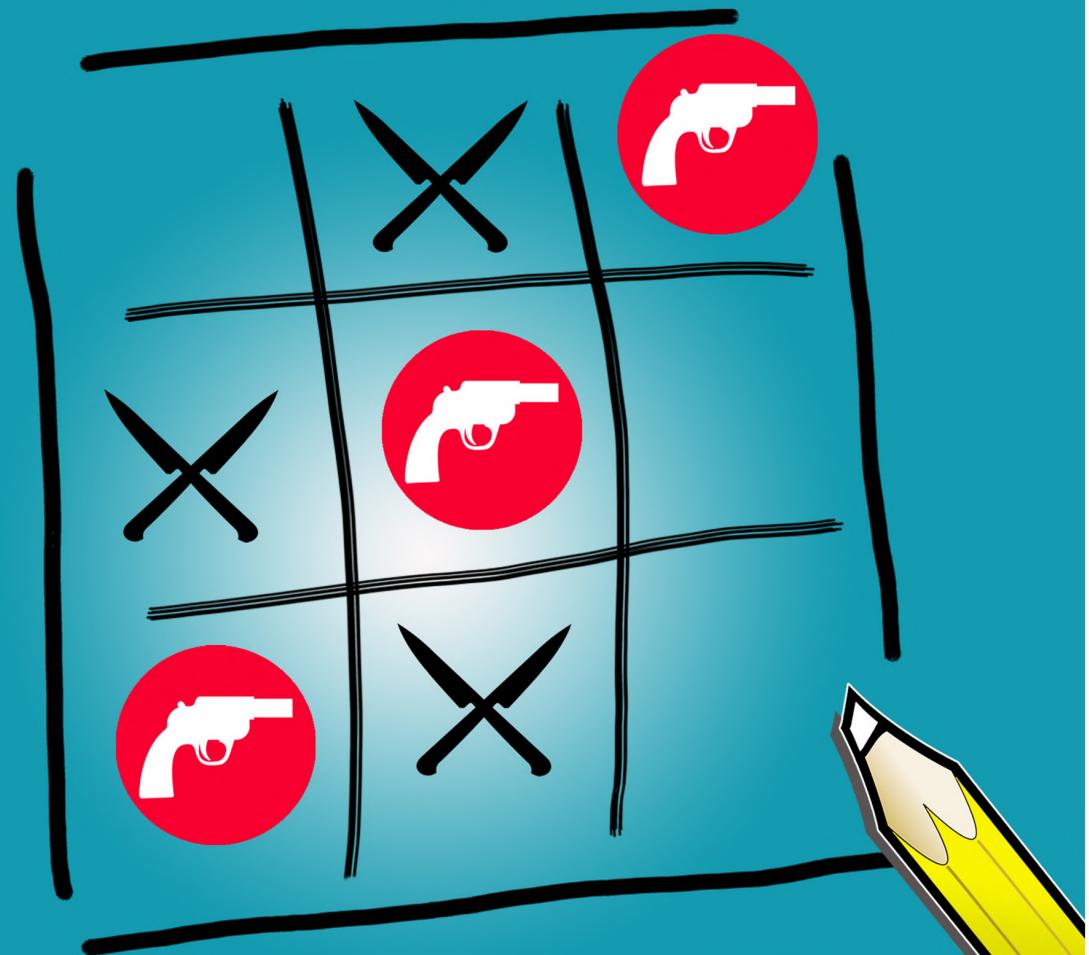


FESTIVAL D'AVIGNON 2025

CINÉVOX - 21 h 30

CARAMBOLAGE PRODUCTION PRÉSENTE

PETITS CRIMES ENTRE AMIS



SUCCÈS ! 800^{ème}

UNE COMÉDIE DE FRANCK DUARTE ET BRUNO BACHOT
AVEC FLORENT CHESNÉ, FRANCK DUARTE ET RÉMI VIALLET

COMÉDIE TOUT PUBLIC - À PARTIR DE 10 ANS

PETITS CRIMES ENTRE AMIS

FESTIVAL D'AVIGNON 2025 ET EN TOURNÉE DANS TOUTE LA FRANCE

/ INFOS PRATIQUES /

FESTIVAL D'AVIGNON 2025 – Cinévox

Tous les jours à 21 h 30 – 22, place de l'horloge 84000 – Avignon
(relâches les lundi 7, mardi 15 et lundi 21 juillet)

Une comédie de Franck Duarte et Bruno Bachot – Mise en scène : Franck Duarte
Avec Florent Chesné, Franck Duarte et Rémi Viallet

/ RÉSUMÉ /

Un véritable ami, c'est celui qui nous aide... Même quand on vient de tuer quelqu'un !

Mais que se passe-t-il quand on essaie de vérifier ?
En plein milieu des années 80, trois amis d'enfance vont passer
une soirée explosive qui va mettre au défi leur amitié
et révéler certains secrets... inavouables !

/ NOTE D'INTENTION /

L'enjeu au départ de la pièce est l'idée courante selon laquelle un véritable ami serait quelqu'un qui nous aiderait à cacher un corps si on lui annonçait qu'on venait de tuer quelqu'un. Je me suis amusé à imaginer trois amis d'enfance qui seraient confrontés à cette situation, qui entraîne tout de suite une notion d'urgence et une dramaturgie de l'excès. Mon désir était ensuite d'aller de surprises en surprises avec les spectateurs avec plusieurs retournements de situation dans l'histoire – qu'il s'agit de garder secrets pour conserver le suspens intact.

L'angle de traitement des dialogues a tout de suite été celui de l'humour. Les allusions à la mort dans la pièce ne devaient pas être anxiogènes. Le meurtre et le crime sont ici prétextes à rire, comme dans le jeu du Cluedo. Le fait de placer la pièce dans les années 80 me permettait également, dans le même ordre d'idée, de jouer avec humour des décalages technologiques entre cette époque et l'époque actuelle.

Dans la mise en scène, le fait que la pièce traite de l'amitié sur fond de meurtres était un véritable challenge. Nous nous sommes évertués à gommer le caractère anxiogène de certaines situations pour toujours y rechercher les ressorts comiques. Même dans les pires situations, l'amitié des personnages s'exprime et la pièce reste familiale. Au final, on est plus proche de « How I Met your Mother » que de « Psychose »...

PETITS CRIMES ENTRE AMIS

FESTIVAL D'AVIGNON 2025 ET EN TOURNÉE DANS TOUTE LA FRANCE

/ LES AUTEURS /



FRANCK DUARTE

Formé aux cours Périmony, Franck Duarte a signé dès 2011 l'adaptation d'un livre publié au Éditions 1001 Nuits, « Tout sur tout (et son contraire) », joué au Festival d'Avignon au Théâtre La Luna. Il a également écrit la comédie « Y'a de l'OTAGE dans l'air » et a participé à l'écriture de la pièce « Les Femmes pardonnent mais n'oublient jamais » au République à Paris.

Il a écrit de nombreux spectacles jeune public comme « Aladin », joué pendant trois saisons au Point-Virgule ou « Merlin » et « Robin des bois » joués au Théâtre 100 noms à Nantes.

Dans ce même théâtre, il a créé un spectacle pour ados en 2023 : « Les Z'Ados, Esprit es-tu là ? » mis en scène par Corentin Praud.

Il est également co-auteur des deux gros succès « Ados sur TikTok, Parents qui déblok » et « Ados en vacances, Parents en souffrance ! », joués cette année au Théâtre Le Paris.

BRUNO BACHOT

Comédien, auteur et metteur en scène, Bruno Bachot a été formé à l'école du café-théâtre. Il fait ses premières armes au Mélo d'Amélie et au Théâtre Edgar. Il est l'auteur et le metteur en scène de plusieurs pièces à succès, à Paris et en Avignon, telles que « Talons Aiguilles et Crampons », « Le Bon Plan », « Le Coach » ou « Vacances obligatoires ». Ses exigences : une bonne histoire et de l'émotion au sens large et de l'humour en particulier.

Scénariste de Cinéma, on lui doit « Le Coach » avec Richard Berry et Jean-Paul Rouve.



PETITS CRIMES ENTRE AMIS

FESTIVAL D'AVIGNON 2025 ET EN TOURNÉE DANS TOUTE LA FRANCE

/ LES ACTEURS /



FLORENT CHESNÉ

Florent Chesné est un comédien éclectique. Il joue aussi bien à la Renaissance dans le «*Titanic*» des Moutons Noirs que dans la comédie «*Si je t'attrape je te mort*», «*Le Médecin malgré lui*» au Lucernaire ou encore dans «*Roméo moins Juliette*», un seul en scène adapté de la pièce de Shakespeare. Véritable caméléon, il endossera trois rôles dans la pièce «*Sherlock Holmes contre Arsène Lupin*», créée au Festival d'Avignon cette année au Théâtre des 3 S.

FRANCK DUARTE

En tant qu'acteur, Franck Duarte a joué dans «*Cravate Club*», de Fabrice Roger Lacan et «*Pierre et Papillon*» de Murielle Magelan, deux pièces mises en scène par Julien Kirsche.

Pierre Notte l'a dirigé dans sa pièce «*Pédagogies de l'échec*», montée au Théâtre Les Déchargeurs à Paris.

Il a aussi joué dans le spectacle interactif jeune public «*On CONTE sur toi !*».



RÉMI VIALLET

Rémi Viallet a joué dans de nombreux spectacles comme «*Petits mensonges entre amis*» de Fabrice Tosoni, «*Le Dîner de cons*» de Francis Véber, «*Les Femmes sont folles*» d'Éléonore Bauer...

Il mène également une carrière d'auteur avec ses pièces «*Jackpot*», créé au Mélo d'Amélie, «*Un café, l'addition !*» succès public et critique joué plus de 300 fois ou «*Par ici la monnaie*» coécrit avec Catherine Praud. Sa pièce «*Bon anniversaire quand même*» sera jouée cet été au Festival d'Avignon.

PETITS CRIMES ENTRE AMIS

FESTIVAL D'AVIGNON 2025 ET EN TOURNÉE DANS TOUTE LA FRANCE

| PHOTOS |



contact diffusion : ChaComDif / Charlotte Calmel / chacomdif@gmail.com / 06 33 88 92 14

PETITS CRIMES ENTRE AMIS

FESTIVAL D'AVIGNON 2025 ET EN TOURNÉE DANS TOUTE LA FRANCE

I REVUE DE PRESSE /

« Une comédie noire hilarante. »



« Une pièce pleine de rebondissements et d'humour. »

LES CHRONIQUES

« On va de surprise en surprise. »

TELENANTES

« Rires et rebondissements garantis ! »



« Les acteurs sont excellents.
On est tenus en haleine jusqu'à la fin de la pièce. »

Les sorties de Sarah

PETITS CRIMES ENTRE AMIS

FESTIVAL D'AVIGNON 2025 ET EN TOURNÉE DANS TOUTE LA FRANCE

/ TECHNIQUE /

Durée du spectacle : 1 h 25

Nombre de comédiens : 3

Espace scénique : 6 m d'ouverture sur 3 m de profondeur minimum

Lumières nécessaires : 10 projecteurs PC 1000 W et 5 projecteurs PAR 64 220 V

Temps de montage : 3 heures minimum
(fiche technique complète sur demande)

/ CONTACT DIFFUSION /

**ChaComDif
Charlotte Calmel
chacomdif@gmail.com
06 33 88 92 14**